

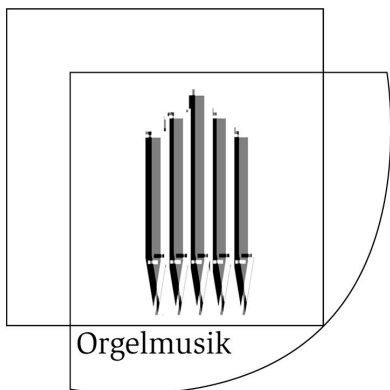
Sommerkonzerte

in der *St. Nicolai-Kirche*

mit

KMD Prof. Dr. Neithard Bethke

an der Anthonius-Wilde-Orgel



Zweimal im Verlauf des Sommers wird in diesem Jahr der Wöhrdener Ehrenbürger, der Kirchenmusikdirektor Prof. Dr. Neithard Bethke aus Zittau wieder zu Konzerten in seinen Geburtsort kommen. Bei beiden Konzerten bringt er dieses Jahr auch Gesangssolistinnen aus seinem von ihm geleiteten Akademischen Chor Zittau/Görlitz mit, welche klangschöne Arien dem Orgelmusikprogramm beisteuern werden.



KMD Prof. Dr. Neithard Bethke

Am Sonntag, 19. Juli findet um 17.00 Uhr das erste der beiden Konzerte statt. Neithard Bethke spielt Orgelwerke von Luigi Cherubini, Johann Sebastian Bach, Marco Enrico Bossi und eigene Kompositionen aus dem Zyklus „Ludus Organisticus“ op. 82 von Neithard Bethke, welche auch unter dem Titel „Zehn kleine Zittauer Orgelspiele“ des Öfteren auf den Programmen deutscher Organisten auftauchen.

Die in Wöhrden durch viele Konzerte schon bekannte Sängerin Anja Uhlemann (Görlitz) singt zwei anspruchsvolle Arien, welche zum ersten Mal in der Wöhrdener Kirche erklingen werden: Von Christoph Willibald Gluck die Arie für Alt und Orgel „O del mio dolce ardor“ und von Heinrich Reimann „Der 126. Psalm“ op. 26 für Alt und Orgel.



Anja Uhlemann

Am Sonntag, 16. August um 17.00 Uhr ist Neithard Bethke dann mit seinem zweiten Konzert zu Gast in Wöhrden. In zweiten Sommerkonzert spielt Neithard Bethke an der Anthonius-Wilde-Orgel Werke von Johann Christian Bach, Johann Sebastian Bach, Leos Janacek und wieder eigenen Werke aus seinem Orgelzyklus „Ludus Organisticus“ op 82.



Lisa Bail

Die Solosopranistin Lisa Bail, ebenfalls aus dem Akademischen Chor Zittau/Görlitz bereichert das Programm mit Arien von Antonio Caldara („Sebben, crudele“) und von Alessandro Stradella („Pietà, Signore!“).

Der Eintritt für beide Konzerte ist frei, eine Spende wird erbeten.