

Lesung

Johann Sebastian Bach
(1685 – 1750)

Canzona d-moll
Choralbearbeitung über „Und wenn
die Welt voll Teufel wär“
Arie aus dem „Magnificat“
„Esurientes implevit bonis“

Olivier Messiaen:
(1908-1992)

„Le banquet céleste“
Meditation für Orgel
über das letzte Abendmahl

Geistliches Wort

Ma Reger:
(1871-1916)

Andante a-moll für Orgel

Giovanni Battista Pergolesi:
(1710 - 1736)

Zwei Arien aus dem “Stabat Mater”
„Eja Mater fons Amoris“
„Fac ut portem Chrii mortem“

Pastorin Timmermann:

Gebet - Vaterunser - Segen

Franz Liszt:
(1811-1886)

Ouvertüre
„Das Wort sie sollen lassen stahn“
(Bearbeitung für Orgel solo einer Orchester-
festouvertüre von Otto Nicolai op. 31/1844)